

“Todos Somos Milagro”, la campaña se convierte en un libro.

Por: Dario Lo Scalzo. Presenza. 30/12/2017

*Tuvimos la oportunidad de entrar en contacto con las dos impulsadoras argentinas de la campaña “[Todos Somos Milagro](#)”, **María José Malvares**, reportera gráfica y **Gimena Tur**, realizadora de audiovisuales, con quien discutimos sobre la evolución de su iniciativa sin olvidar de poner el acento a la situación socio-política del país.*

En el 2016 surgió la idea de hacer una campaña para pedir la libertad de Milagro Sala. De hecho ustedes lanzaron la exitosa campaña fotográfica “Todos Somos Milagro”. Al día de hoy esta campana es un libro. ¿Por que? Qué significa?

La idea de la realización del libro “Todos Somos Milagro” surgió a raíz de la urgencia de seguir manteniendo presente la causa y la lucha de los presos políticos que hoy existen en Argentina y que cada vez son más. Nuestro primer objetivo desde un principio cuando Milagro fue apresada injustamente fue el no permitir que este aberrante hecho sea naturalizado en la sociedad. Cuando comenzamos la [campaña fotográfica](#), el caso de Milagro Sala no era conocido por mucha gente, por eso mismo a lo que primero apuntamos fue a visibilizarla y a concientizar que estábamos ante algo que apenas era un tubo de ensayo de lo vendría después. Así fue como Milagro Sala terminó siendo la primera presa política en el gobierno de Mauricio Macri.

Un mes atrás, el 28 de noviembre, hicieron la presentación del libro en Buenos Aires. ¿Cómo les fue considerando esta época tan difícil en Argentina y la dificultad para garantizar la libertad de expresión, especialmente cuando se habla de Milagro Sala?

Al finalizar la campaña fotográfica creímos que, para poder seguir en movimiento, una buena opción era la publicación del libro de este ensayo fotográfico que trascendió a nosotras. La propuesta de la Editorial Octubre fue muy oportuna y comprometida. De este modo logramos realizar un libro que cuenta con el prólogo de Raúl Zafaroni y que está compuesto por escritos de todos aquellos que no solo

se fueron sumando a esta iniciativa, sino que también fueron pilares fundamentales en esta lucha, como son el Comité Nacional por la libertad de Milagro Sala Nacional, los organismos de DDHH, la Tupac Amaru. Escriben y participan Estela de Carlotto, Taty Almeida, Dilma Rouseff, Lita Boitano, Elizabeth Gómez Alcorta, Víctor Santa María, Liliana Herrero y muchísimos más. Es un libro sumamente colectivo y solidario que hoy se ha convertido en una herramienta más para seguir reclamando la libertad de todos los presos políticos en Argentina.

Por eso, cuando pensamos en la presentación oficial, quisimos que sea algo más que una presentación tradicional. Así que desde nuestro idioma, que es el arte y la cultura, organizamos una jornada cultural en la cual participaron muchísimos artistas reconocidos y comprometidos como es el caso de Liliana Herrero, Teresa Parodi, La Chicana, Malena D'Alessio y Cristina Banegas. Todas ellas compañeras muy queridas que no solo estuvieron brindando un poco de su arte, sino que también estuvieron produciendo este evento. Contamos con la presencia de las Madres de Plaza de Mayo Línea Fundadora Tati Almeida, Lita Boitano y Laura Conte, Juan Palomino, Comité Nacional Por la Libertad de Milagro, HIJOS, Horacio Gonzalez, Diputados nacionales del FPV y toda la gente que se acercó a pedir nuevamente por la libertad de Milagro y de todos los presos políticos.

Milagro nos hizo llegar una carta muy conmovedora escrita de su puño y letra, leída por la Actriz Paola Barrientos y Conrado Geiger, en la que nos agradeció por todo lo realizado y nos hizo conocer que al momento de recibir el libro en el penal ella estaba muy bajoneada, y que le hizo muy bien ver a todos los compañeros que pedían por su libertad. Para nosotras fue muy alentador leer sus palabras y hacerle llegar en parte el amor y el abrazo de todos. Milagro sabe que no está sola .

El libro permitió de recaudar dinero por los familiares de los presos políticos en Jujuy. ¿Podrían darnos más detalles?

Gracias a esta jornada pudimos recaudar una suma de dinero que hemos donado a los familiares de los presos políticos en Jujuy con motivo de solidarizarnos con todos ellos en esta Navidad y año nuevo.

¿Cómo planean continuar con el libro? ¿Tienen planeado otros proyectos similares?

Si bien hemos tenido muchas ofertas para seguir con las presentaciones de este

ejemplar, la próxima presentación será en el Instituto Patria, gracias a la invitación de Teresa Parodi, lo cual nos parece muy importante y simbólico a nivel político. Hoy en Argentina y en gran parte de Latinoamérica estamos viviendo un constante avasallamiento en materia de DDHH. No existe el estado de derecho y la democracia está en riesgo. Todo esto acompañado de un paquete de ajustes brutales por parte del gobierno de Mauricio Macri, ajuste a los jubilados, ajuste a los trabajadores, ajuste a los más necesitados, y como todos ya sabemos, para cualquier gobierno de derecha no es posible ejecutar estas medidas sin represión. El terrorismo de estado consiste en eso, en generar miedo a la población; miedo a manifestarse, miedo a reclamar, miedo a defender su salario y así paralizar a la población.

A lo largo de estos dos años hemos venido realizando diferentes actividades para denunciar esta situación en Argentina, como por ejemplo la desaparición forzada seguida de la muerte de Santiago Maldonado. En ese momento nos comunicamos con la familia Maldonado y decidimos producir una canción que fue escrita por Germán Maldonado, la cual se llama "Donde está mi hermano Santi". Santiago Maldonado desapareció un primero de agosto en la Pu Lof Cushamen en medio de un operativo de gendarmería a cargo del propio Estado. Su cuerpo estuvo desaparecido muchísimo tiempo y de repente apareció en un lugar que ya había sido rastrillado varias veces anteriormente. Al día de hoy, no sabemos qué hicieron con Santiago Maldonado. Nosotras como muchos otros ciudadanos hemos decidido no dejar pasar por alto semejantes atrocidades.

Tenemos algunos proyectos en mente para seguir denunciando, siempre desde la cultura y el arte, el retroceso de DDHH, la represión y la persecución como política de Estado. Por eso creemos que es muy importante para nuestro pueblo el no quedarse quietos, estando siempre en movimiento, atentos y generando nuevas acciones para resistir, pero también avanzar.

Con sus cámaras, ustedes son testigos de los que esta pasando diariamente en Argentina y lo están mostrando al mundo. ¿Al final el coraje es más fuerte que el miedo en la época de Macri?

Nosotras como fotógrafas y realizadoras audiovisuales, creemos que es nuestra responsabilidad mostrar lo que está sucediendo en el país y mucho más en este momento en el que el gobierno está acallando a los pocos medios opositores o que no piensan como ellos. Creemos que el coraje siempre es más fuerte que el miedo,

o por lo menos esperamos que así sea, es algo natural en nosotras y nos ha traído consecuencias, al publicar este libro y al realizar diferentes acciones. Hemos sufrido persecución de trolls en nuestras páginas de fotografía, notas en los medios de perfil/noticias en contra de nuestro labor fotográfico y amenazas de otras índoles. Esto nos hace entender que estamos haciendo lo correcto y que en algún punto eso molesta.

Fotoreportage de la *la presentación* oficial del libro “*Todxs Somos Milagro*”











[LEER EL ARTÍCULO ORIGINAL PULSANDO AQUÍ.](#)

Fotografía: Pressenza

Fecha de creación
2017/12/30