“Soy una convencida de que incluso en la oscuridad más grande podemos encontrar belleza”, Lorena Díaz Meza

Por: Mariana Hales Beseler. 23/08/2023

Lorena Díaz, acaba de publicar su micro-novela *La herida abierta* por Ediciones Asterión, en ella se sumerge en las emociones de madres que pierden a sus hijos. A través de textos breves vamos entrando a un pueblo en el que viven mujeres esperanzadas, culposas, dolientes y buscadoras. No hay una palabra que defina a una madre que pierde a un hijo, pero si emociones intensas de las que hablamos muy poco. En esta entrevista conversamos sobre la gestación de su nuevo libro, sus motivaciones y lo que le generó escribirlo.

Lorena Díaz Meza (Santiago, 1985) es Licenciada en Letras y Profesora de Lenguaje y Comunicación. Ha publicado los libros de cuentos *Existe* (Mago editores) y *Bajo llave* (Editorial Asterión) y los libros de microficción *Príncipe busca princesa* (Ediciones Sherezade), *Sangre en el ojo* (Ediciones Sherezade), *Cuerpos cansados* (Ediciones imposibles) y *Piratas de ciudad* (Ediciones Sherezade). Pertenece al colectivo REM Red de Escritoras Microficcionistas. Ha sido traducida al inglés, al francés y al griego. Es monitora de talleres literarios y directora de Ediciones Sherezada.

LEER EL ARTÍCULO ORIGINAL PULSANDO AQUÍ

Fotografía: Ediciones Asterión

Fecha de creación
2023/08/23