

REJUVENECER LA PROTESTA. Los movimientos sociales van a la escuela

Por: Bartra, Armando. 18/01/2022

Tomando distancia de las visiones instrumentales de la política que adopta cierta sociología anglosajona, se abordan los recientes movimientos juveniles como performances y utopías autocumplidas a los que cabe aproximarse con conceptos tales como grotesco y carnaval. Un repaso sobre rebeldías recientes como las de México en 2012 y las de Brasil en 2013, permite ubicar provisionalmente algunas de sus características destacadas como la imaginación, el humor y la voluntad de forma que les otorgan un carácter visionario, grotesco, festivo y celebratorio, sin soslayar su limitada eficacia y poca persistencia que los ponen en desventaja frente a otros actores contestatarios más estructurados. Pese a lo cual, se concluye que los recientes movimientos juveniles están llamados a ser parte sustantiva de la nueva rebeldía social.

Palabras clave: movimiento social, jóvenes, carnaval, grotesco, utopía, imaginación política.

[LEER EL ARTÍCULO COMPLETO PULSANDO AQUÍ](#)

Fotografía: Redalyc

Fecha de creación
2022/01/17