

Proyectos artístico-educativos para transformar del aula al barrio

Por: El diario de la educación. 27/01/2025

La escuela puede ser mucho más que un espacio de aprendizaje teórico. Con esta premisa, el proyecto [**“Futuros Transformadores”**](#), [creado por la red PLANEA](#), invita a 45 centros educativos públicos de Andalucía, Comunidad de Madrid y Comunitat Valenciana a convertirse en agentes de cambio social mediante metodologías artísticas y proyectos de economía social y solidaria. La propuesta, que combina creatividad y conciencia cívica, tiene abiertas sus inscripciones hasta el **10 de febrero de 2025**.

En Futuros transformadores el objetivo es que los centros educativos realicen una de las tres posibles actuaciones disponibles. Cada una de ellas se compone de un kit artístico-educativo que ha sido diseñado, a su vez, por una cooperativa de cada comunidad autónoma participante.

En dichas maletas, los centros seleccionados encontrarán diferentes materiales y actividades que podrán realizar con la idea de promover valores como la participación democrática, la sostenibilidad o la inclusión social desde las aulas.

Al final del proyecto, que consta de formación para el profesorado, desarrollo y finalización, se llevará a cabo una feria virtual en la que los diferentes centros o docentes participantes expondrán qué es lo que han estado haciendo.



Imagen del proyecto Mis Climas Cotidianos. Foto: PLANEA

Los tres itinerarios disponibles ofrecen enfoques tan diversos como inspiradores. Con “**Mis Climas Cotidianos**”, los alumnos aprenderán a diagnosticar problemas medioambientales y sociales en su entorno y a diseñar soluciones sostenibles desde una perspectiva ecofeministas. El objetivo es pensar sobre el clima atmosférico,

pero también el de convivencia. Para ello se trabaja desde una triple aproximación al aprendizaje que se va entrelazando: método científico, proyecto arquitectónico y producción artístico-sensitiva. El proyecto, en este caso, lo lidera la cooperativa de arquitectas Cotidiana.

“Parlamento Urbano” es otra de las acciones. Propone construir bancos móviles para convertir cualquier espacio público en un foro de debate ciudadano. En la maleta, elaborada por la asociación Zuloark, el profesorado y alumnado participante encontrará todo el material para la construcción de estos bancos móviles con los que crear estos parlamentos que deberían estar autoorganizados por el alumnado y que pueden utilizarse en el centro educativo, así como su entorno.



Parlamentos urbanos. Imagen: PLANEA

Por último, “**Relata**”, diseñado por Carpe, invita a los jóvenes a crear narrativas

audiovisuales sobre su barrio, fomentando la identidad comunitaria y la participación activa. A través de piezas audiovisuales, rutas colectivas y mapeos, RELATA registra la historia de los protagonistas y sus formas de habitar, relacionarse e incidir en el territorio que viven. Está compuesto de material para desarrollar pequeñas entrevistas, en las que el alumnado explora su relación con el espacio público y el barrio que le rodea.



Proyecto Relata. Foto: PLANEA

Esta iniciativa, impulsada por la red PLANEA con apoyo europeo, no solo busca educar en valores, sino que también pretende generar un impacto real en los entornos urbanos y sociales. La escuela, en este caso, se convierte en un motor para **transformar el futuro desde el presente**.

[LEER EL ARTÍCULO ORIGINAL PULSANDO AQUÍ](#)

Fotografía: El diario de la educación. Proyecto Relata. PLANEA

Fecha de creación

2025/01/27