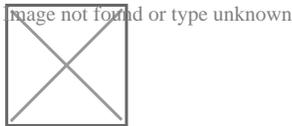


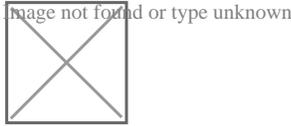
PAULO FREIRE (1921-2021) ¿CIEN AÑOS DE SOLEDAD PEDAGÓGICA?

Por: Hipermediaciones. 28/10/2021

En estos días se cumplen 100 años del nacimiento de **Paulo Freire** (1921-1997), quizás el pedagogo más importante del siglo XX. Y no estoy exagerando: según un [estudio realizado en la London School of Economics](#) en 2016 la [Pedagogía del oprimido](#) (1970) era el tercer libro más citado en las ciencias sociales dentro de una lista donde aparecen autores clásicos como **Thomas Kuhn**, **Michel Foucault** o **Clifford Geertz**. Este éxito del libro de Freire se debe a las quichicentas (re)ediciones en castellano, las cuales superaron incluso a las originales en portugués o las traducciones al inglés.



La *Pedagogía del oprimido* merece estar en esa lista. Es una obra revolucionaria, escrita en un momento revolucionario por un pensador que, sin necesidad de tomar el fusil e irse a la montaña, desarrolló un pensamiento radical y profundo que todavía hoy sorprende por su sencillez. En cierta forma, el libro de Freire compartió destino con otro clásico publicado más o menos en los mismos años y por la misma afortunada editorial (Siglo XXI): *Para leer al Pato Donald* (1972) de **Ariel Dorfman** y **Armand Mattelart**. Ambos libros fueron y siguen siendo medio siglo después **dos superventas académicos**. Si *Para leer al Pato Donald* develaba los misterios de la ideología burguesa y explicaba cómo el imperialismo inculcaba una visión del mundo, **la *Pedagogía del oprimido* era el *tool* ideal para activar procesos de concientización y poner en crisis esa (falsa) imagen del mundo.** Lo bueno del libro de Freire es que **esa concientización no era el resultado de una transferencia lineal de conocimiento (desde una vanguardia iluminada a un sujeto alienado) sino el resultado de un diálogo o comunicación inter pares.**

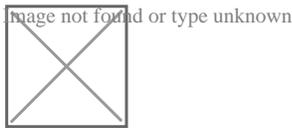


La pedagogía de Paulo Freire en 15 snacks

1. *A través de la manipulación, las élites dominadoras intentan conformar progresivamente las masas a sus objetivos.*
2. *El diálogo no impone, no manipula, no domestica, no esloganiza.*
3. *Hablar de democracia y callar al pueblo es una farsa. Hablar del humanismo y negar a los hombres es una mentira.*
4. *Matar la vida, frenarla, con la reducción de los hombres a meras cosas, alienarlos, mistificarlos, violentarlos, es propio de los opresores.*
5. *No hay hombre absolutamente inculto: el hombre “se hominiza” expresando y diciendo su mundo. Ahí comienza la historia y la cultura.*
6. *Los hombres no se hacen en el silencio, sino en la palabra, en el trabajo, en la acción, en la reflexión.*
7. *Quien actúa sobre los hombres para, adoctrinándolos, adaptarlos cada vez más a la realidad que debe permanecer intocada, son los opresores.*
8. *La palabra, por ser lugar de encuentro y de reconocimiento de las conciencias, también lo es de reencuentro y de reconocimiento de sí mismo.*
9. *A través de su permanente quehacer transformador de la realidad objetiva, los hombres simultáneamente crean la historia y se hacen seres histórico-sociales.*
10. *Para dominar, el dominador no tiene otro camino sino negar a las masas populares la praxis verdadera. Negarles el derecho de decir su palabra, de pensar correctamente.*
11. *Solamente el diálogo, que implica el pensar crítico, es capaz de generarlo. Sin él no hay comunicación y sin ésta no hay verdadera educación.*
12. *La alfabetización, por todo esto, es toda la pedagogía: aprender a leer es aprender a decir su palabra. Y la palabra humana imita a la palabra divina: es creadora.*
13. *La invasión cultural, indiscutiblemente enajenante, realizada discreta o abiertamente, es siempre una violencia en cuanto violenta al ser de la cultura invadida, que o se ve amenazada o definitivamente pierde su originalidad.*

14. *No hay palabra verdadera que no sea una unión inquebrantable entre acción y reflexión y, por ende, que no sea praxis. De ahí que decir la palabra verdadera sea transformar el mundo.*
15. *La concepción problematizadora y la superación de la contradicción educador-educando: nadie educa a nadie -nadie se educa a sí mismo-, los hombres se educan entre sí con la mediación del mundo.*

Como se puede apreciar, el pensamiento de Freire expresa un **humanismo de matriz cristiana radicalmente transformador**. Detrás de un aparente “programa de alfabetización”, los cuales estaban muy en boga en el Tercer Mundo en los años 1960 dentro del *pack* desarrollista, se escondía una **filosofía de la liberación** que ponía la **palabra** y la **comunicación** al centro de su **praxis emancipadora**.



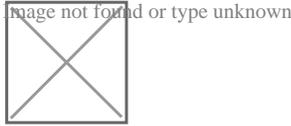
Lecturas

Entré en el mundo-Freire junto a varios colegas gracias a la profesora **Mercedes Pallavicini** en la **Universidad Nacional de Rosario**. Como tantos otros autores, los libros del brasileño habían estado prohibidos durante la dictadura, así que acceder a estos textos en los primeros años de democracia dejaba un agradable sabor a libertad en la boca. El primer libro que leí de **Paulo Freire** fue *¿Comunicación o Extensión?*. Si no recuerdo mal, lo leí casi en sincronía con otro clásico latinoamericano, *Comprender la comunicación* de **Antonio Pasquali**.

Si Freire oponía comunicación / extensión, Pasquali hacía lo mismo con información / comunicación. Había dos formas de entender la práctica comunicativa, una *top-down* y centralizadora, la otra *bottom-up* y democratizadora. No es casual que los libros de Freire dialogaran tan bien con los textos donde se proponía el desarrollo de una “**comunicación alternativa**” en los años 1970-80.

En los años siguientes leí otros libros de Freire como *La educación como práctica de la libertad* y la mítica *Pedagogía del oprimido*, además de textos donde se analizaban sus contribuciones; si bien participé en talleres de formación basados en su método, nunca llegué a ejercer de “alfabetizador freireano”. Durante varias décadas leer a Freire o citarlo **ha sido un guiño político, una señal de pertenencia a una comunidad de lectores donde comunicación, educación y revolución formaban una misma cosa**

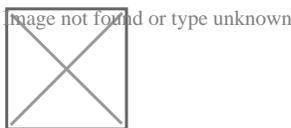
. Y sin embargo... me temo que **el autor más citado, el más vendido y celebrado de la pedagogía, ha sido el menos aplicado en el aula.**



¿100 años de soledad?

Estoy seguro de que al menos un libro de **Paulo Freire** es bibliografía obligatoria en las carreras de pedagogía, educación o de formación docente, no solo en Hispanoamérica. Y sin embargo, cuando llegamos a la realidad del aula, **las ideas y propuestas del brasileño tienden a derretirse como un cubo de hielo al sol...** La masificación del sistema, la burocratización de las prácticas o el desinterés de los actores de la interfaz educativa hacen que **“aplicar a Freire” sea muy difícil en los actuales contextos de enseñanza-aprendizaje.** Tampoco descartemos que algunos piensen que “aplicar a Freire” es bajar línea a grito pelado dentro el aula...

Me temo que, **como muchos otros autores que también terminaron en el cementerio de la bibliografía obligatoria, la *Pedagogía del oprimido* acabó siendo un punto del examen de una aburrida asignatura que casi todos olvidarán al final de la carrera.** A pesar de esto, estoy convencido de que, si existe el interés por parte del docente o la escuela, el **pensamiento de Freire siempre se puede recuperar y aplicar, incluso en las situaciones de enseñanza-aprendizaje más adversas.**



Freire not dead

Lo más hermoso y contundente del pensamiento de Paulo Freire es que sigue molestando como hace medio siglo. Cuando en 2019 el presidente brasileño **Jair Bolsonaro** decidió [no renovar el contrato de una televisión pública](#) volcada a la educación, justificó el cierre esputando: “¿Ustedes conocen la programación de la

TV Escuela? Des-educal!”. Bolsonaro sostuvo que la temática de esa emisora era “totalmente de izquierda” y dedicaba recursos públicos a asuntos como la “ideología de género”. La política de Bolsonaro apunta a eliminar todo tipo de ideología de las escuelas y universidades en un lustro. “Las cosas tienen que cambiar”, dijo el mandatario, y prometió que en cinco años se **“acabará con la ideología de Paulo Freire... Hay mucha gente formada aquí según la filosofía de Paulo Freire, ese energúmeno e ídolo de la izquierda”**.

Bonus track

¿Por qué la propuesta de Paulo Freire terminó replegándose a los discursos académicos? Quizá la respuesta se encuentre en esta entrada del 2014: “¿[Bibliografía del oprimido? Hacia una crítica de la razón bibliográfica](#)”. Como dice el siempre genial **Gonzalo Frasca**, “la mejor manera de domesticar una idea es ponerla a pastar en un programa de estudios”.

[LEER EL ARTICULO ORIGINAL PULSANDO AQUÍ](#)

Fotografía: Hipermediaciones

Fecha de creación

2021/10/28