# Naturaleza bruta y dimensión productiva del conocimiento. La idea materialista de “mundo” en la perspectiva política de Paolo Virno

**Por: Andrea Fagioli. 06/01/2022**

**Resumen**

El presente artículo se propone, en primera instancia, elucidar la “idea materialista de mundo” que propone el filósofo italiano Paolo Virno, dando particular relevancia a su relectura de la noción de “naturaleza bruta”. Posteriormente, se intentará resaltar la importancia que esa concepción de mundo asume en la perspectiva política del autor. En particular, haremos hincapié en textos tempranos de Virno, donde el filósofo analiza la dimensión productiva del conocimiento, para mostrar que la concepción de “naturaleza bruta” constituye una de sus condiciones de posibilidad. El texto se compone de dos parágrafos centrales, precedidos por una pequeña introducción y algunas consideraciones conclusivas.

**Palabras clave**

Paolo Virno, mundo, naturaleza bruta

**Texto completo:**

PDF

**Referencias**

Agamben, Giorgio. Lo abierto, el hombre y el animal. Buenos Aires: Adriana Hidalgo.

Castellano, Lucio. “Le istituzioni della frontiera”. Metropoli, 6 (3), 1981, 37-41.

Fagioli, Andrea. “Anti-determinismo y luchas. Hacia una concepción «postoperaísta» del desarrollo histórico”. Anacronismo e Irrupción, 11 (6), 2016, 152-171.

Foucault, Michel. Nacimiento de la biopolítica. Curso en el Collège de France (1978-1979), Fondo de Cultura Económica: Buenos Aires, 2007.

Gago, Verónica y Mezzadra, Sandro. “Para una crítica de las operaciones extractivas del capital. Patrón de acumulación y luchas sociales en el tiempo de la financiarización”. Nueva Sociedad, 255, 2015, 38-52.

Gehlen, Arnold. El hombre. Su naturaleza y su lugar en el mundo. Salamanca: Sigueme, 1987.

Heidegger, Martin. Los conceptos fundamentales de la metafísica. Mundo, finitud y soledad. Madrid: Alianza, 2007.

Leibniz, Gottfried. Nuevos ensayos sobre el entendimiento humano. Madrid: Alianza, 1992.

Marazzi, Christian. Capital y lenguaje. Hacia el gobierno de las finanzas. Buenos Aires: Tinta Limón, 2010.

Marx, Karl. Elementos fundamentales para la crítica de la economía política: borrador. México: Siglo XXI, 3 voll., 1989.

Marx, Karl. El capital. Buenos Aires: Siglo XXI, 2010.

Marx, Karl y Engels Friederich. Obras Escogidas Tomo I. Moscú: Progreso, 1980.

Negri, Antonio. Galera ed esilio. Storia di un comunista. Milano: Ponte alle Grazie, 2017.

Orléan André. El poder de las finanzas. Bogotá: CIPE, 2006.

Rispoli, Tania. “Tra teoria politica e antropologia materialista. Intervista a Virno”. Filosofia Italiana, 1. 2016.

Rovatti, Pier Aldo. “La critica del feticismo nel Frammento sulle macchine dei ‘Grundrisse’”. aut aut, 134, 1973.

Tomba, Massimiliano y Bellofiore, Riccardo. “The ‘Fragment on Machines and the Grundrisse: The Workerist Reading in Question”. En van Der Linden, M. y Roth, K.,

Beyond Marx. Theorising the Global Labour. Relation on the Twenty-First Century, Leiden-Boston: Brill, 2014, 345-368.

Virno, Paolo. “Lavoro e conoscenza”, Preprint, 3, 1979.

Virno, Paolo. “La cultura della frontiera”. Metropoli, 6 (3), 1981, 31-33.

Virno, Paolo. “Marx e il sentimento dell’abbondanza”. Metropoli, 6 (3), 1981, 35-37.

Virno, Paolo. “Edizione semicritica di un classico Frammento. Citazioni di fronte al pericolo”. Luogo Comune, 1, 1990.

Virno, Paolo. El recuerdo del presente. Ensayo sobre el tiempo histórico. Buenos Aires: Paidós, 2003.

Virno, Paolo. Gramática de la multitud. Para un análisis de las formas de vida contemporáneas. Buenos Aires: Colihue, 2003.

Virno, Paolo. Scienze sociali e natura umana, Facoltà di linguaggio, invariante biologica, rapporti di produzione, Catanzaro: Rubbettino, 2003.

Virno, Paolo. Cuando el verbo se hace carne. Lenguaje y naturaleza humana. Madrid: Traficantes de sueños, 2005.

Virno, Paolo. Convenzione e materialismo. L’unicità senz’aura. Roma: DeriveApprodi, 2011.

Virno, Paolo. La idea de mundo. Intelecto público y uso de la vida. Buenos Aires: La Marca, 2018.

LEER EL ARTICULO ORIGINAL PULSANDO AQUÍ

Fotografía: Publicaciones sociales uba ar

**Fecha de creación**
2022/01/06