

## Megaproyectos en Puebla destruyen patrimonio cultural

Por:Regeneración. 03/01/2016

**La industria extractiva “pone en riesgo todas las formas de vida y atenta contra la identidad cultural y su organización social, política y económica”.**

El daño al patrimonio cultural material e inmaterial de los pueblos con los proyectos de la industria extractiva tendrían un carácter “destructivo”, pues “se ponen en riesgo todas las formas de vida, además de que se atenta contra la identidad cultural y las distintas formas de [organización](#) social, [política](#) y económica”.

Lo anterior se concluyó en el Foro Nacional realizado en Cuacuila, municipio de Huauchinango en el que se hizo un llamado a “registrar, denunciar y difundir” los impactos de los mismos y a intensificar las diferentes luchas de resistencia.

Los asistentes abundaron sobre los impactos que se tendrían en la lengua, la música, la vestimenta y las tradiciones al permitir que se instalen minas a cielo abierto, hidroeléctricas, complejos turísticos, ciudades rurales, y si se usa la [fractura hidráulica](#) para la extracción de hidrocarburo.

Según los especialistas, debido a las condiciones de modernidad “regularmente se van perdiendo la lengua y las tradiciones; van dejando de usar sus atuendos tradicionales, y con la llegada del progreso y el desarrollo, que en realidad son despojos y desplazamientos”.

Los centros ceremoniales son destruidos con la complacencia de las instituciones gubernamentales, a quienes se les acusó de pasividad por permitir casos como el daño y la destrucción del centro ceremonial conocido como “Yeloltépetl”, un sitio sagrado que fue profanado por el gasoducto Tuxpan- Atotonilco en la comunidad indígena de Cuaxicala, municipio de Huauchinango.

“Los gobiernos poco o nada saben sobre la protección a los patrimonios y además con las jugosas ganancias millonarias que representa el saqueo, -y de lo cual los funcionarios se llevan por lo regular su tajada-, pues nada les importan todas las riquezas naturales que se están perdiendo”, comentaron.

De igual forma se habló de los impactos medio ambientales en el caso de la fractura hidráulica o fracking, los gasoductos, las hidroeléctricas y en específico del “[proyecto turístico](#) integral Necaxa” que el gobierno de Moreno Valle pretende construir en territorio de las poblaciones de Cuacuila, Tenango, Papatlazolco, Xaltepec, Papatlatla, Tlalmaya, Las Colonias de Hidalgo en el municipio de Huauchinango y Xaltepuxtla municipio de Tlaola.



Fotografía: exclusivaspuebla

Fuente: <http://regeneracion.mx/destruccion-de-patrimonio-cultural-por-megaproyectos-en-puebla/>

Fotografía: ecoportal

**Fecha de creación**  
2016/01/03