

Los mejores libros que leí en 2023 y que tienes que leer en 2024

Por: Antonio Maestre. 09/01/2024

Los nueve libros que recomienda Antonio Maestre para 2024: “Mucho marxismo y odio al capital en las lecturas”

***Fascismo tardocapitalista*, de Mikkel Bolt Rasmussen. Mármol-Izquierdo Editores, 2023**

Una propuesta provocadora y transgresora. Mikel Bolt Rasmussen sostiene que la izquierda debe ser radical y abandonar de una vez por todas sus intenciones reformistas negando su participación en la idea de la democracia liberal que, según sus conclusiones, es la causante de alojar el virus del fascismo como subproducto no intencionado de la producción del capitalismo tardío. Una lectura estimulante que estudia la sustancia fascista en nuestro tiempo huyendo de los análisis históricos.

***La vida emocional del populismo*, de Eva Illouz. Ed. Katz, 2023**

Israel es el ejemplo a seguir para los gobiernos populistas de extrema derecha. Eva Illouz nos acerca a la conformación emocional del populismo a través de emociones como el miedo, el asco, el resentimiento o el amor usando de ejemplo al gobierno ultra de Benjamin Netanyahu. Para entender el genocidio de Gaza es imprescindible acudir a las necesidades políticas de un criminal de guerra. Eva Illouz nos lo muestra con precisión.

***Monstruos del Mercado*, de David McNally. Ed. Levanta Fuego, 2022**

El capitalismo se formó con los cercados de los campos de trabajo agrarios y el fin de las tierras comunales. Nos explicó Karl Marx, y en ello abunda David McNally hasta llegar a las concreciones monstruosas que provocó. ¿Es posible que el uso de los cadáveres de los pobres sea una forma del capital primigenio de disciplinamiento del proletariado? ¿Qué tiene que ver Frankenstein con la costumbre de despedazar

cuerpos de pobres muertos para la práctica de la vivisección medicinal? Respuestas sorprendentes para prácticas que nunca asociaríamos con la construcción del capitalismo y que nos atemorizan al constatar que todo tiene que ver con la clase. Incluso los monstruos y la muerte.

El capital odia a todo el mundo, de Maurizio Lazzarato.
Ed. Eterna Cadencia, 2020

Mucho marxismo y odio al capital en las lecturas. Tanto como el capital nos odia a nosotros. Lazzarato, como Rasmussen, nos enseña que el reformismo es incompatible con el neoliberalismo y su expresión hiperviolenta que es el fascismo. Una edición de la maravillosa editorial argentina Eterna Cadencia nos ilustra con la conciencia de la ofensiva total del capital contra los derechos humanos y el bienestar de las clases populares surgida de la crisis económica y existencial del capitalismo tras 2008. La constatación empírica de que el sistema capitalista está agotado solo puede expresarse con el aumento de la violencia hacia quienes buscan alternativas a un sistema incompatible con la vida.

La época de las pasiones tristes, de Francois Dubet.
Ed. Siglo XXI Argentina, 2020

Un viaje a Buenos Aires solo puede traer fascinación por las librerías y editoriales porteñas. Así que este libro del francés François Dubet editado por la argentina Siglo XXI Editores tiene que incluirse. Dubet cuenta cómo la desigualdad genera emociones que llevan a lugares oscuros a través de la frustración, la amargura y el resentimiento. Las pasiones tristes no son una patología personal, sino social, y por lo tanto deben ser tratadas desde lo colectivo a través de la repartición de la riqueza. Más comunismo y menos clorazepam.

Yo recordaré por ustedes, de Juan Forn.
Ed. Seix Barral, 2023

Cualquiera diría que tengo fascinación por Argentina. Es cierto. El periodista argentino Juan Forn es uno de los mejores articulistas que jamás he leído. En este libro, quien realizara su trabajo en el periódico Página12, escribe una delicia que hace que quien lee solo quiera conocer mucho más de cada retazo que el autor nos regala. Desde la exposición de un aborigen en un pueblo de Cataluña a la profesión de los paseantes de cadáveres en China. No es solo que Juan Forn escriba con una

precisión y sencillez abrumadoras, es que consigue abrirte a decenas de lecturas que se te hacen imprescindibles. Un libro ideal para leer en esos trayectos cortos de camino al trabajo o la universidad.

V13, de Emmanuel Carrère.
Ed. Anagrama, 2023

Un ensayo sobre el atentado terrorista islamista de Bataclán es un trago difícil de digerir. Lo es mucho más cuando Carrère te pone frente a todos tus prejuicios morales para eludir una posición maniquea y abordar el salvaje atentado intentando comprender qué puede llevar a una serie de jóvenes franceses a pasar de ser unos chicos normales a asesinar con sangre fría a decenas de franceses que disfrutaban de un concierto. Carrère nunca olvida quiénes son las víctimas en todo el tiempo en el que siguió el juicio, pero nos intenta hacer comprender lo que puede provocar un odio irracional para darnos herramientas que sirvan para impedir el terror en el futuro. Una nueva obra imprescindible del autor francés.

Deseo de perro, de Sara Torres.
Ed. Letraversal, 2023

¿Tienes perro? ¿Lo quieres? Pues tienes que leer a Sara Torres poniéndole palabras a ese amor que solo pueden comprender quienes tienen como amigo a un perrito. No hace falta que se lo expliques a quien no lo tiene, solo lee a Sara Torres y llora un poco identificándote con su magia poética. Quien no tiene perro no lo entenderá, ni falta que hace, porque este es un libro de amor incondicional, como el que Sara muestra hacia Pan enseñándole a hacer el mejor truco del mundo, el de amar a otras personas que no sean ella aunque no se deje tocar por extraños.

Patos, de Kate Beaton.
Norma Editorial, 2023

Una novela gráfica para aligerar. Es mentira, poco se puede aligerar con esta magnífica historia que muestra lo violenta que puede ser la vida para una joven universitaria que acude a las minas canadienses durante unos años para pagarse los estudios. Violencia machista, clase social, y una manera delicada pero sin concesiones de enseñarnos lo tóxicos que pueden ser los hombres en entornos masculinizados para mujeres que simplemente quieren vivir en paz sin ser agredidas.

[LEER EL ARTÍCULO ORIGINAL PULSANDO AQUÍ](#)

Fotografía: Hola

Fecha de creación

2024/01/09