

Lo político, la política y el acontecimiento

Por: José Enrique EMALÓPEZ. 11/02/2021

RESUMEN

En este trabajo se presenta una propuesta de caracterización de la acción política que se articula en torno a tres elementos. El primero, se constituye en la tensión entre la política y lo político y trata de la disposición conflictiva de prácticas y lógicas que buscan un orden y otras que lo subvierten. El segundo, en el desplazamiento de fronteras que delimitan el territorio de lo social-naturalizado y lo político-controvertido. El tercer elemento, el acontecimiento político, se refiere al momento mismo de producción política en el que se anudan y subvierten simultáneamente los dos extremos de los polos anteriores. Por último, presentamos algunas implicaciones del reconocimiento de la imposibilidad de plenitud como condición inerradicable de lo político y la política.

PALABRAS CLAVE

Lo político, la política, acontecimiento, negatividad, despolitización, vulnerabilidad.

ABSTRACT

This paper proposes a categorization of political action that entails three key elements. The first involves the tension between politics and the political sphere, and deals with the conflictive tendency of practices and logics that seek to establish an order in contrast with others that seek to undermine it. The second element refers to changes in the borders that define the sphere of that which is social-naturalized and that which is political-controversial. The third element, the political event, refers to the moment of political production in which these two extremes are simultaneously intertwined and subverted. Finally, we offer some implications of the recognition of the "impossibility of fullness" as an essential aspect of all that is political, including politics itself.

KEY WORDS

The political, politics, events, negativity, depoliticizing, vulnerability. Foro Interno 2007,

7, 51-76ISSN: 1578-4576

[Texto completo](#)

[LEER EL ARTICULO ORIGINAL PULSANDO AQUÍ](#)

Fotografía: El universo

Fecha de creación

2021/02/11