

## ‘La oscuridad de la luz del mundo’: un depredador disfrazado de apóstol

Por: Jován Pulgarín. 12/10/2023

El documental de Netflix le da voz a las víctimas de Naasón Joaquín García, líder de la iglesia la Luz del Mundo

i viste *The Vow* ([HBO](#)), el documental *La Oscuridad de la luz del mundo* que estrenó [Netflix](#) te resultará muy familiar. La razón es obvia: **ambos trabajos detallan con rigurosidad cómo los líderes se convierten en depredadores** y cómo el sistema de estas organizaciones, basadas en el carisma de un individuo, está ideado para que los abusados se conviertan a la vez en cómplices de nuevos atropellos.

***La oscuridad de la luz del mundo sigue a las denunciantes contra el autoproclamado Apóstol de Jesucristo de la iglesia de La Luz del Mundo.*** Las llamadas *5 Jane Doe* (nombre que se da para proteger sus identidades) exponen los ultrajes que sufrieron a través de entrevistas exclusivas. Si bien tales abusos existen desde la fundación de la institución a principios de siglos, es a partir de 2019, cuando Naasón Joaquín García fue arrestado en Estados Unidos, que el tema toma un interés internacional.

Naasón, heredero de una fortuna generada por los donaciones a su iglesia, como lo hizo su padre y su abuelo, **se rodeaba de jóvenes que no habían tenido relaciones sexuales, todas menores de edad, y las violaba.** Para ello, contaba con la ayuda de otras mujeres que también fueron violentadas. El pretexto era que con estos encuentros, las víctimas se estaban acercando más a Dios, pues este hombre, según la creencia de esta secta, era el apóstol de Jesús en la Tierra.

En *The Vow*, NXIVM, una organización de autoayuda deriva en un culto sexual y su fundador, Keith Raniere, fue acusado y recluido por delincuencia organizada, extorsión, abuso sexual y amenazas. Como **Naasón, en los últimos años pedía a su círculo de mujeres que reclutaran menores de edad para violarlas.** Raniere fue condenado a 120 años de prisión. Esta es la principal diferencia con el delincuente predicador.

Naasón enfrentó 26 cargos, entre ellos trata de personas, violación y pornografía infantil. Sin embargo, no pasará su vida tras las rejas. **Las razones se dejan entrever en el duro documental de Netflix.** Sin embargo, el verdadero valor de este trabajo audiovisual radica en que permite distinguir las prácticas que las organizaciones ponen en funcionamiento para esclavizar a sus seguidores. Y lo más importante: le da voz a las víctimas.

Tráiler oficial del documental *La oscuridad de la luz del mundo*. YouTube

Registrar al depredador

*Wild Wild Country*, *Colonia dignidad: una secta alemana en Chile*, *Keep Sweet: Pray and Obey*, *En el nombre de Dios, sagrada tradición*, son títulos que puedes ver en Netflix y tienen como común denominador a personajes que, gracias a su carisma, y cierta necesidad de creer o pertenecer a algo por parte de la comunidad, escalan hasta embriagarse de poder. **En determinado momento sienten que no deben respetar la ley y le dan rienda suelta a sus instintos más bajos.**

Lo paradójico es que todos estos líderes terminan enamorados de las cosas más mundanas: el dinero y el placer sexual. En consecuencia, la pregunta es ¿son necesarios estos documentales? La respuesta es un rotundo sí. Entendiendo y respetando el dolor de las víctimas y dándoles voz, **es necesario que todo el mundo vea lo que sucede cuando se le otorga poder absoluto a una persona.** Además, funcionan para que los padres adviertan las banderas rojas si están o se unen a cualquier organización basada en la fe.

En el caso específico de *La Oscuridad de la luz del mundo*, resulta muy doloroso escuchar a las mujeres abusadas. Sobre todo cuando las propias familias deciden no creerles. Es decir, **aquellas personas que debieron funcionar como apoyo, en la mayoría de los casos, decidieron darles la espalda**, profundizando las heridas. Hay, sin embargo, un caso diferente. Un hombre que en lugar de irse, decide quedarse y apoyar a su pareja quien, además de haber sido ultrajada, contribuyó a que el círculo de jóvenes disponibles para el pastor aumentara.

## Un documental correcto

En lo estrictamente técnico, *La Oscuridad de la luz del mundo* cumple. Es un

documental que no se detiene a profundizar en los detalles escabrosos, **sino que permite que los involucrados se expresen.** Un detalle importante es que no usa recreaciones o música dramática para aumentar el morbo. El relato es tan duro que no lo necesita.

Por otro lado, La calidad de las imágenes, el uso de material de archivo y las entrevistas a los involucrados, le dan cierta elegancia al producto, lo que le permite a Carlos Pérez Osorio **entregar una película que está por encima del promedio de su tipo.** Resulta particularmente escalofriante, como sucede en *Wild Wild Country* con Osho (Bhagwan Shree Rajneesh), presenciar el grado de devoción hacia Naasón.

**Los asuntos de la fe siempre son peliagudos de abarcar, pero en este documental queda muy claro que para muchas personas no importan las pruebas ni los testimonios.** Solo quieren creer en su líder y por eso, seguramente, al momento de escribir estas líneas, otro charlatán espiritual está abusando de su poder. De hecho, los fieles seguidores de Naasón Joaquín García siguen esperando su regreso, como si estuviera transitando el camino de la redención.

[LEER EL ARTÍCULO ORIGINAL PULSANDO AQUÍ](#)

Fotografía: The objective

**Fecha de creación**

2023/10/12