

Internet, redes sociales y big data.

Por: Instituto Tricontinental de Investigación Social. alai. 20/06/2020

Ante nuestros ojos se despliega una fenomenal revolución tecnológica que afecta todos los órdenes de la vida social. El capitalismo cambia de piel en el verano de las tecnologías digitales. Experimentamos en nuestros teléfonos inteligentes los múltiples servicios que la red del siglo XXI facilita mientras esconde las formas de generación de rentabilidades, entre las que no faltan realidades laborales propias del siglo XIX.

El marketing de las empresas que dominan el mundo digital ha logrado imponer una mirada cándida sobre internet y sus plataformas. Esas palabras suelen asociarse con futuro, innovación, novedad, comunidad y horizontalidad. Lo oímos tanto en discursos publicitarios como en la boca de políticos y funcionarios. Las tecnologías digitales tienen buena prensa.

Sin embargo, los casos de espionaje digital develados por Edward Snowden o las denuncias sobre la utilización espuria de datos por parte de Facebook han comenzado a desanglar a estas tecnologías. A esto pueden sumarse las reacciones de Donald Trump frente a decisiones editoriales de Twitter. Las redes sociales han subido al ring de la política (no les ha quedado más remedio que hacerlo) y lxs ciudadanxs parecen más advertidxs sobre los peligros que esconde la red.

... sigue abajo

Coordinación: Alejandro Linares y Adrián Pulleiro

Índice:

Presentación

Por Alejandro Linares y Adrián Pulleiro

“Internet: del sueño democratizador al paraíso neoliberal”

Por Esteban Magnani

“Desafíos para la justicia social en la era digital”

Por Sally Burch y Osvaldo León

“Medios digitales, 25 años después”

Por Esteban Zunino

Entrevista a Luciano Galup

“Con las redes sociales siguen existiendo las mismas disparidades para acceder al debate público”

Por Alejandro Linares y Adrián Pulleiro

Entrevista a Natalia Zuazo

“La incorporación de tecnología tiene que ser una incorporación inteligente”

Por Alejandro Linares y Adrián Pulleiro

[LEER EL ARTÍCULO ORIGINAL PULSANDO AQUÍ](#)

Fotografía: alai.

Fecha de creación

2020/06/20