

Estudios críticos en discapacidad. Una polifonía desde América Latina.

Por: CLACSO. 27/07/2020

Este libro es una primera invitación al diálogo, al encuentro y al intercambio plural y, al mismo tiempo, un llamado a dejar de lado los enfoques reguladores que tomaron como suyo (y único) el campo de la discapacidad e ir más allá, tejiendo una perspectiva nuestroamericana.

Al mismo tiempo, que nos acerque para escucharnos, dialogar y arriesgarnos a interrogar ¿qué hay más allá de lo crítico? ¿Qué preguntas faltan por hacer? ¿Hacia dónde movernos para interrogar, sin esperar respuestas dadas?

PDF) Estudios críticos en discapacidad. Una polifonía desde América Latina

**Disponible sólo en versión digital*

[LEER EL ARTÍCULO ORIGINAL PULSANDO AQUÍ](#)

Fotografía: CLACSO-Libros.

Fecha de creación

2020/09/27