

“Escuché” el Arcoíris

Por: Jhon Sánchez. Pressenza. 17/07/2019

Salimos de Sheridan Square, caminando por el icónico Stonewall Inn, y con el espíritu que inspiró las protestas hace cincuenta años, marchamos con Orgullo. Cada paso, canto y cartel era un proyecto de ley que reclamaba causas tales como los derechos de las minorías sexuales en África, la atención médica universal o la violencia con armas de fuego. Muchos sostuvieron carteles denunciando la muerte de Layleen Polanco, la joven transexual encontrada sin vida en la isla Rikers.

Hablé con políticos, sacerdotes y con el primer argentino en casarse con otro hombre en su país, José María Di Bello. Esta fue «la marcha y manifestación de la liberación Queer» que para muchos era «el desfile alternativo». Un hombre que llevaba un vestido representando a Las Vegas me contaba por qué vino a esta marcha en lugar de ir al *NYC World Pride* cuando escuché el «*Somewhere Over the Rainbow*» (en español, En algún lugar sobre el arcoíris). Fue un coro que siguió a *Guys Against Guns* (Chicos en contra de las armas). La gente se unió al grupo para cantar, y le dije al hombre de Las Vegas: «Cantar y escuchar canciones están entre los muchos placeres de la vida».

El director del coro era un hombre con una barba colorida que habló conmigo.

«¡Soy Mark Leydorf, un activista-organizador con *Sing Out Louise!* y *Gays Against Guns* (GAYS EN CONTRA DE LAS ARMAS).

Comencé SOL, un coro de protesta, después de la elección de Trump en 2016. Básicamente, nos cansamos de sentarnos en casa y gritarle a la televisión, así que llevamos nuestro «*resistance queertet*» (*queerteto* de resistencia) a las calles para energizar y divertir a la gente. Nuestro mensaje es que nada de lo que está pasando en este momento es normal, lo único que debería ser normal es protestar. ¡Lo que bien podría ser divertido!

GAG se fundó el día después del tiroteo en el club nocturno *Pulse* en Orlando (2016). Estamos canalizando el espíritu de *ACTUP* y *QueerNation*, donde muchos de nosotros dimos nuestros primeros pasos de activistas, para llevar un mensaje

más directo a la prevención de la violencia con armas de fuego. ¡Queremos romper la cadena de muertes por armas, así como el compromiso enfermo entre *Murder, Inc* . (Asesinato, Inc.) y la Asociación Nacional del Rifle en Washington D. C.!»

El coro de Mark me hizo preguntarme si realmente podríamos escuchar solo voces en el desfile gay, en lugar de los altavoces, los DJs y las multitudes. Es por esto que la Marcha de Liberación *Queer* tiene fundamento, y como Dennis Redmond del Movimiento Humanista dijo: «Hoy estoy aquí para honrar el espíritu original de la marcha, que fue uno de resistencia a la opresión, a la conformidad y a lo que la mayoría de la gente considera ‘normal’». «Es genial ver cuántos de los grupos aquí se están pronunciando por algunas de las personas más marginadas hoy en día, como los inmigrantes y las personas trans».

Es hermoso ver tantas personas juntas, tantos países, tantos grupos celebrando el Orgullo. Es hermoso ver las carrozas decoradas, los trajes y los cuerpos esculturales vibrando con la música. Pero a veces, tenemos que detener todo eso, secar el sudor a casusa de la diversión y «escuchar» el arcoíris.

Mark, ¡fue bueno saber de ti!

[LEER EL ARTÍCULO ORIGINAL PULSANDO AQUÍ.](#)

Fotografía: Pressenza

Fecha de creación

2019/07/17