

Enfoques cooperativos; Hoy: La guerra contracultural... ¿La última estrategia neoliberal?

Por: José Yorg. 24/05/2024

“Mientras los totalitarios reprimen toda información y toda manifestación de la conciencia popular, los cabecillas de la plutocracia impiden, por el manejo organizado de los medios de formación de las ideas, que los pueblos tengan conciencia de sus propios problemas y los resuelvan en función de sus verdaderos intereses.” **Arturo Jauretche.**

“Lucho por una educación que nos enseñe a pensar y no por una educación que nos enseñe a obedecer”. **Paulo Freire.**

Nuestro análisis hoy parte del escenario y la gravedad inaudita de la planeada crisis socio-económica desatada por el gobierno argentino actual por medio de la implementación de diversas medidas como el despreciable Decreto de necesidad y urgencia-DNU-que no es más que la forma instrumental y con pretensión de legalidad del vaciamiento de derechos sociales. Entonces ¿Qué pensamos de los desplantes de Milei?

Esos decretos y leyes presentadas en el parlamento inducen a pensar que poseen doble intención, por un lado socavar los derechos y llevar a la Argentina a la ruina y al mismo tiempo significa haber instalado-por tales medidas- la guerra contracultural, la última estrategia neoliberal en Argentina como globo de ensayo de pauperización de los pueblos.

En cierta medida ya se observan síntomas de idiotización en algunos sectores de la sociedad toda vez que lo votaron, ello implica además un cambio cultural social.

El apagón pedagógico y el apagón cultural político del bienestar social para la formación de la juventud fueron acciones desplegadas desde decisiones políticas neoliberales aplicadas desde 1976 y fortalecidas en las décadas de 1990 en adelante, y hoy se hacen notar con fuerza sus resultados y su continuidad neoconservadora.

Cooperativismo o barbarie.

Dos culturas: Una es la cultura humanista, solidaria, emancipatoria y cooperativa y la otra es la contracultura, es la que ataca, que confronta, es la pedagogía para oprimir.

La guerra contracultural apunta a borrar la conciencia colectiva del pueblo argentino sus luchas, sus organizaciones, sus héroes civiles y populares, su cultura cooperativa. Pero resulta que estas manifestaciones de desguace cultural y político se dan a nivel global y nos sentimos tentados a preguntar dado la crisis capitalista financiera: ¿La guerra contracultural es la última estrategia neoliberal en su desesperada arremetida pero que en realidad es su retirada?

La guerra contracultural busca instalar en la mente de cada quien la creencia por medio de la manipulación que ejercen los medios periodísticos la cultura egoísta, individualista, despertar sentimientos de mezquindad y desconfianza, en una palabra, extirpar de las mentes la cultura cooperativa y organizativa.

Por eso, cuando los componentes del gobierno y sus aliados dicen barbaridades rupturistas no hacen otra cosa que estar enseñando, están instalando la pedagogía para oprimir esas barbaridades que dicen y hacen son unas didácticas contraculturales destinadas a la aceptación de la opresión.

Las banderas que el pueblo internalizó sobre independencia económica, soberanía política y justicia social para una patria feliz son las más odiadas por estas castas neoconservadoras, fascistas y mentirosas. El dilema es Cooperativismo o barbarie.

¡En la fraternidad, un abrazo cooperativo!

Fotografía: José Yorg

Fecha de creación

2024/05/24