

Cinco libros que debes leer de Mario Benedetti

Por: Cuaderno Sandinista. 29/09/2021

Con sus publicaciones cautivó a lectores de todo el mundo, y fue reconocido con varios premios como el Jristo Botev o el Morosoli de Plata.

El poeta y dramaturgo uruguayo Mario Benedetti es uno de los escritores latinoamericanos más reconocidos en la región y en el mundo, con una extensa obra literaria que ha sido traducida a más de 20 idiomas.

Nació el 14 de septiembre de 1920 y forma parte de la denominada Generación del 45. En sus trabajos se evidencian varios géneros como la novela, el ensayo, los cuentos y la poesía.

Con sus publicaciones cautivó a lectores de todo el mundo, y fue reconocido con varios premios: Jristo Botev de Bulgaria (1984), Llama de Oro (1987), Morosoli de Plata (1996), Son Latinos (2000), Etnosur (2004), Morosoli de Oro (2006), y el Premio de Letras del Fondo Cultural de la Alternativa Bolivariana para las Américas (2008), entre otros.

A continuación un listado con cinco obras de Benedetti que debe leer para conocer más sobre este escritor latinoamericano:

1. La víspera indeleble (1945)

Según refiere la Fundación Mario Benedetti, fue el primer libro del autor uruguayo que tuvo una primera edición y no volvió a ser editado.

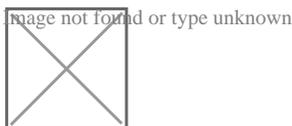


Foto: Fundación Mario Benedetti

2. Peripecia y novela (1948)

«Paralela a la poesía, el cuento y aun anterior a la escritura de novelas, por encima

de su comprensión de la literatura ajena, Benedetti encontró en esa dedicación crítica, una forma de solidificar y maximizar su obra», asevera la Fundación.

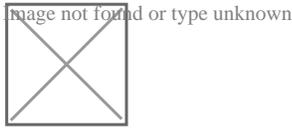


Foto: Fundación Mario Benedetti

3. Solo mientras tanto (1950)

Este poemario fue uno de los primeros autorizados por el autor para que fuera incluido en su recopilación *Inventario*, que además tiene el poema *Asunción de ti*, escrito para su esposa Luz López Alegre.

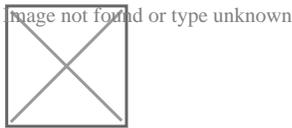


Foto: Fundación Mario Benedetti

4. El reportaje (1958)

La Fundación Mario Benedetti reseña que se trata de una «obra teatral editada en un volumen doble titulado *Dos comedias*, que incluye también la pieza *Ida y vuelta*».

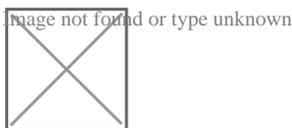


Foto: Fundación Mario Benedetti

5. Quién de nosotros (1953)

Tras su publicación fue calificada como «el libro más prometedor que nuestra literatura de ficción haya producido en estos años».

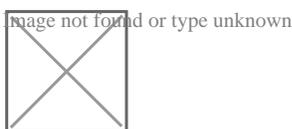


Foto: Caile

Fue la primera novela del autor uruguayo y se ha traducido a cuatro idiomas: francés, inglés, italiano y portugués.

[LEER EL ARTICULO ORIGINAL PULSANDO AQUÍ](#)

Fotografía: Cuaderno Sandinista

Fecha de creación

2021/09/29