

Caleidoscopio del racismo escolar Saberes, pedagogías, conmemoraciones e iconografías

Por: Jose Antonio Caicedo-Ortiz, Elizabeth Castillo-Guzmán. 04/04/2022

Kaleidoscope of School Racism. Knowledge, Pedagogies, Commemorations and Iconographies

Caleidoscópio do racismo escolar Saberes, pedagogias, comemorações e iconografias

DOI: <https://doi.org/10.17227/nyn.vol7.num50-12585>

- **Jose Antonio Caicedo-Ortiz** Universidad del Cauca <http://orcid.org/0000-0002-9917-9308>
- **Elizabeth Castillo-Guzmán** Universidad del Cauca <https://orcid.org/0000-0003-2463-9151>
- [PDF](#)

Publicado 2021-01-01 Resumen Referencias Estadísticas Cómo citar

La escuela tiene un origen excluyente. Tal y como la hemos visto transitar en más de dos siglos, estuvo encargada de implantar el proyecto moderno civilizatorio fundando con ello las bases morales e ideológicas de nuestras sociedades nacionales blanco-mestizas. De este modo, como lo hemos dicho en diferentes momentos, la historia del racismo y la historia de la escuela en América Latina, son las dos caras de un mismo acontecimiento de profundo colonialismo interno y modernidad periférica. Con este artículo de refelexión, proponemos un caleidoscopio descriptivo del racismo escolar, con el fin de contribuir a develar su funcionamiento interno. Los estudios sobre este fenómeno en Colombia, se han concentrado en la última década en el análisis de los textos escolares y en estudios de caso sobre las relaciones de convivencia, representaciones y dinámicas discursivas. Nuestro objetivo es sumar a

la comprensión del racismo en la escuela como un hecho constitutivo de la institución misma y no como un aspecto más de la cultura escolar. Hablamos entonces de formas del racismo para resaltar su existencia múltiple y diversa en su interior. Entendemos que esta moderna institución actúa por medio de dispositivos que racializan a las personas, y con ellos las culturas, las geografías, los saberes y las corporalidades que “representan”. En tal sentido, las formas del racismo en la escuela se refieren también a los modos de la micropolítica con relación a los asuntos de la raza, la cultura y la denominada alteridad étnica. **Palabras clave:** racism, school, curriculum, race, pedagogy (en)
racismo, escuela, currículo, raza, pedagogía (es)
racismo, escola, currículo, raça, pedagogia (pt)

Licencia

Derechos de autor 2021 Nodos y Nudos

Esta obra está bajo una licencia internacional [Creative Commons Atribución-NoComercial 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

Todo el trabajo debe ser original e inédito. La presentación de un artículo para publicación implica que el autor ha dado su consentimiento para que el artículo se reproduzca en cualquier momento y en cualquier forma que la revista *Nodos y Nudos* considere apropiada. Los artículos son responsabilidad exclusiva de los autores y no necesariamente representan la opinión de la revista, ni de su editor. La recepción de un artículo no implicará ningún compromiso de la revista *Nodos y Nudos* para su publicación. Sin embargo, de ser aceptado los autores cederán sus derechos patrimoniales a la Universidad Pedagógica Nacional para los fines pertinentes de reproducción, edición, distribución, exhibición y comunicación en Colombia y fuera de este país por medios impresos, electrónicos, CD ROM, Internet o cualquier otro medio conocido o por conocer. Los asuntos legales que puedan surgir luego de la publicación de los materiales en la revista son responsabilidad total de los autores. Cualquier artículo de esta revista se puede usar y citar siempre que se haga referencia a él correctamente.

[LEER EL ARTÍCULO ORIGINAL PULSANDO AQUÍ](#)

Fotografía: Revistas.pedagogica.edu.co

Fecha de creación

2022/04/04