

## 10 Grandes fotógrafos mexicanos

**Por: Hotbook. 31/07/2017**

La fotografía mexicana es tan poderosa que según fuentes como El Universal México está dentro de los 10 países con trabajos fotográficos más importantes. Es por eso que decidimos mostrar 10 de los fotógrafos que han formado parte de esta labor y que vale la pena conocerlos.

### 1. Pedro Meyer

Las fotografías de Pedro Meyer se caracterizan por el cuestionamiento que propone entre la verdad, la ficción y la realidad. Meyer afirma que toda fotografía, ya sean manipuladas digitalmente o no, son tanto verdad como ficción. A esto se le ha puesto la etiqueta de "Hereje" dentro del mundo ortodoxo de la fotografía documental, es por esto que Pedro Meyer le ha nombrado a su trabajo.



## 2. Elsa Medina

Realizó sus estudios de fotografía y diseño en la Universidad Iberoamericana y en la San Diego State University. Dedicó su tiempo a hacer fotoperiodismo trabajando en La Jornada durante 13 años. Sus obras nos muestran los eventos sociales y sus contradicciones desde una perspectiva crítica y comprometida.



### 3. Pedro Valtierra

Nacido en Zacatecas, Valtierra es el fundador de la agencia y revista Claroscuro, empresa que se dedica a la fotografía y la información periodística. Pedro fue testigo de sucesos como las guerras de América Central a finales de los años 70 y la migración de Chiapas. Fueron estos momentos los que retrató y logró hacer de ellos grandes obras que fueron publicadas en más de 300 exposiciones de distintos países.



#### 4. Nacho López

Ignacio López Bocanegra fue la primera persona en México en trabajar con series fotográficas. Se enfocó en capturar a la gente común de la Ciudad de México e incluso casi la mitad de sus fotografías eran escenarios creados y diseñados por él

capturando las reacciones de la gente que asistía. Se dedicó al fotoperiodismo durante casi una década y fue una gran influencia para los periodistas que le siguieron.



## 5. Gerardo Montiel Klint

Estudió fotografía en la Escuela Activa de Fotografía y Centro de la Imagen. Sus obras se han presentado en distintos museos alrededor del mundo como Museum of Fine Arts MFAH, Museu de Arte Moderna Rio de Janeiro, Banff Centre For the Arts, Kiyosato Museum of Photographic Arts, entre muchos más. Con su trabajo intenta generar una reflexión y conciencia de un medio que es aparentemente cercano pero que en realidad presenta niveles complejos.



## 6. Daniel Aguilar

Es uno de los fotoperiodistas mexicanos más importantes. Ganó premios como el Premio Nacional de Periodismo, World Press Photo y el Premio Internacional de Periodismo Rey de España. “La esencia del fotoperiodismo es informar con imágenes, muchas veces es cuestionada por mostrar momentos muy violentos, pero como foto periodista, yo mantengo el compromiso de mostrar y denunciar tanto lo bueno como lo malo del ser humano”.



## 7. Jerónimo Arteaga Silva

Jerónimo estudió arquitectura y en 1994 empezó a trabajar como foto periodista en algunos periódicos y revistas de México. Ha capturado eventos en México,

Centroamérica y Europa. Su trabajo se centra en temas sociales, sin embargo también ha hecho fotografías de moda, de arquitectura y retratos.



## 8. Victor Mendiola

Mendiola es un fotógrafo urbano que se dedica a la fotografía publicitaria pero es gran apasionado por la foto de grupos humanos. Estudió en la Escuela Activa de Fotografía. En 1992, con la ayuda de la beca que le otorgó el Fondo Nacional para la Cultura y las artes, realizó el proyecto “Los bajos golpes” que son fotografías sobre el medio del box en México. Y en 1999, en su proyecto “De paso”, nos muestra la vida cotidiana de los ciudadanos en distintos lugares de la República Mexicana.



## 9. Pablo Ortiz Monasterio

Ha dirigido tres proyectos editoriales: México Indígena, Río de Luz y Luna Córnea. También ha publicado nueve libros con su trabajo fotográfico, entre ellos “Los Pueblos del Viento”, “Corazón de Venado”, “La última ciudad”, con el cual ganó el premio al Mejor libro fotográfico del festival La Venado”, “La última ciudad”, con el cual ganó el premio al Mejor libro fotográfico del festival La primavera fotográfica de Barcelona, “Sexo y progreso”, entre otros.



## 10. Lorenzo Armendáriz

Este fotógrafo se especializa en capturar los distintos grupos étnicos pertenecientes a México. En 1995 comienza un proyecto fotográfico que se centra en los gitanos de México, con este proyecto obtiene distintas becas otorgadas por el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes. A ganado premios como El Habanero en la Bienal de Fotografía Contemporánea, el Premio Documental de la China Folklore Photographic Association, y más.



[LEER EL ARTÍCULO ORIGINAL PULSANDO AQUÍ](#)

Fotografía: noticiasuniversia

**Fecha de creación**

2017/07/31